

for Ilona
Ave Verum Corpus
for Two-Part Treble Voices with Piano Accompaniment

Allan Bevan

Largo (♩ = 58)

Piano

p

poco cresc.

Ped. *simile*

4 *p unis.*

A - ve ve - rum Cor - pus na - tum

dim. *p*

7 *poco cresc.* *poco rall. e dim.* *a tempo*
, mp

de Ma - ri - a Vir - gi - ne: A - ve ver - um

poco cresc. *poco rall. e dim.* *a tempo*
mp

3

10 *cresc.* *mf* *dim.*

Cor - pus na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne:

13 *ppp* *dolcissimo* *poco cresc.*

Ve - re pas - sum, Im - mo - la - tum in cru - ce pro

ppp *poco cresc.*

ped. *come prima*

16 *pp* *cresc.*

ho - mi - ne: Cu - jus la - tus per - fo - ra - tum,

pp *cresc.*

19 *f poco rall. e dim.* *pp a tempo*

un - da flu - xit san - gui - ne: Es - to no - bis

f poco rall. e dim. *pp a tempo*

22 *cresc.*

prae - gu - sta - tum in mor - tis, in mor - tis ex -

cresc.

prae - gu - sta - tum in mor - tis, in mor - tis ex -

cresc.

25 *div.* *ff* *dim.* *rit.*

a - mi - ne, in mor - tis ex - a - mi -

ff *dim.* *rit.*

a - mi - ne, in mor - tis ex - a - mi -

ff *dim.* *rit.*

28 *mf a tempo dim. al niente*

ne. _____

mf a tempo dim. al niente

ne. _____

mf a tempo mp dim. e poco rall.

31

ppp

8^{va}